



Voyage à l'Opéra de Lyon

LE TURC EN ITALIE

Opéra bouffe en 2 actes de Gioachino Rossini
sur un livret de Felice Romani

Direction musicale : Giacomo Sagripanti – Mise en scène : Laurent Pelly

Spectacle coproduit avec le Teatro Real de Madrid et Nouveau Théâtre national de Tokyo

Dimanche 15 décembre 2024

Départ de Genève à 10h, arrivée à Lyon vers 12h - Représentation à 16h, durée 3h15

Présentation de l'œuvre au cours du voyage d'aller.

En italien – Surtitré en français.

Déjeuner libre, collation dans le car pendant le voyage de retour

Coût: CHF 200.- Prix incluant : voyage, présentation et billet en catégorie A.

Le prix s'entend pour les membres de l'Association ; supplément pour les non-membres : CHF 50.-

Dans les environs de Naples, un poète, s'inspirant de l'histoire d'une troupe de bohémiens, conte les aventures sentimentales et les soucis conjugaux rencontrés par les amants et les époux, avant de réconcilier maris, femmes et galants et de faire triompher l'amour. Un pacha baratineur, un écrivain sans inspiration, un barbon gobemouche : voici les protagonistes du *Turc en Italie*. Fiorilla, lassée de son mari pantouflard – « *Il n'y a pas plus grande folie que d'aimer un seul objet* » –, est prête à tout pour concrétiser cette maxime, déclenchant une farandole irrésistible de quiproquos et de rendez-vous où toutes et tous finissent par perdre la tête.

Tout en conservant la légèreté, la virtuosité et la gaieté, propres aux compositions de Rossini, cet opéra bouffe, se révèle très exigeant musicalement, et très subtil et dans le choix des thèmes abordés : la liberté, la fidélité, les rapports amoureux. Six personnages en quête d'amour et de reconnaissance, entraînés dans les aventures fantasques d'une des plus grandes réussites de son auteur.

Le tout sans reprendre leur souffle, dans une mise en scène hilarante de Laurent Pelly, emportée par des interprètes d'exception, comme Sara Branch, la nouvelle voix rossinienne et belcantiste venue d'Espagne, mais qui charme déjà la péninsule italienne, et Florian Sempy, toujours excellent dans ce type d'œuvre, qui incarnera Prosdócimo le poète, ce personnage étrange qui fait surgir le théâtre dans le théâtre.

LE TURC EN ITALIE – Opéra de Lyon – 15 décembre 2024

Talon à renvoyer jusqu'au 7 octobre 2024 à : AMIS DE L'OPÉRA - p.a. Marcel Sabin
7D, chemin Pré-Marquis - 1241 Puplinge

NOM : PRÉNOM :

NOM : PRÉNOM :

Adresse :

Tél. portable (Tél. fixe si pas de portable)

E-mail :

s'inscri(ven)t au voyage à Lyon le 15 décembre 2024 et déclare(nt) avoir pris connaissance des conditions d'annulation ci-jointes.
Le paiement s'effectuera après confirmation de l'inscription

DATE : SIGNATURE :